

Текст к заданиям А29-А32 и В1-В3

(1) Нравственный климат в государстве определяется степенью культуры общества. (2) А культура - это прежде всего результат знаний, упорядоченных и сочетающихся с осознанием их недостаточности.

(3) В самом деле, чем больше человек знает, тем яснее он понимает недостаток своих знаний. (4) Отсюда особая осторожность и тактичность подлинно знающих людей и — рядом с ними — **чрезвычайная** самоуверенность полужнаек.

(5) Полужнайка думает, что знает всё, и прежде всего рецепты благополучия человечества. (6) И он всегда находит быстрый выход из временных затруднений. (7) Полужнайке кажется, что учёный или просто культурный человек — плохой проводник его самоуверенных идей и, более того, ещё и живой укор его невежеству. (8) Некультурность видна во всём облике полужнайки, в его поведении . (9) Он агрессивен в своём мировоззрении, в отношении к природе, к истории, к классическим и недавно появившимся течениям в искусстве. (10) Одним словом, полужнайка ведёт себя так, как будто бы он находится в полужнакомом ему лесу в сумерках: стволы деревьев он принимает за разбойников, стремящихся на него напасть, он не видит дороги и с радостью бросается на всё, **что** покажется ему дорогой или тропинкой.

(11) Таким образом, полужнайка воспитывает очень опасные черты характера, поведения, отношения к окружающему миру. (12) Полужнайка — это опаснейшая социальная болезнь.

Укажите, какие утверждения противоречат точке зрения автора:

- 1) Культура предполагает овладение определённой суммой знаний.
- 2) Полужнайкам свойственны самоуверенность и агрессивность.
- 3) Полужнаек отличает уважение к науке и учёным.
- 4) Полужнайка - безобидная мелочь в поведении людей.
- 5) Подлинно образованные люди понимают ограниченность своих знаний.